**Mulighetsplan**

**Forslag til årsplan i samfunnskunnskap**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Uke** | **FAGSTOFF** | ***KOMPETANSEMÅL*** | **TIPS TIL HVA DERE KAN JOBBE MED** |
| **34 - 35** | **Del 1. Å lykkes med samfunnskunnskap**  "Alt du lærte på ungdomsskolen, er feil!", side 13-15  "Dette må du gjøre for å lykkes med samfunnskunnskap", side 16-17  "Flere måter å lære på", side 18-19 | Elevene skal lære å:   * bli kjent med hverandre * bli kjent med faget * argumentere for egne og andres meninger og verdier * utforske dagsaktuelle tema eller debatter ved å bruke samfunnsfaglige metoder, kilder og digitale ressurser | **Oppgavebank**, side 20 - 21.  Lytt til en episode av **pilotrådet**.  Øv på å drøfte med en **dialogduk**.  **Kurs**:  "Å drøfte i samfunnskunnskap", side 216 – 219  "Å bruke fagbegreper", side 222  *Tips til oppstart:*  *Elevene sitter i grupper på 4. Hver elev velger et tall fra 1 – 4. Bruk stoppeklokke så hver elev får 1 minutt på å svare. Spørsmål du kan stille er f.eks. "Hva har du likt med samfunnsfag på ungdomsskolen? Hva tror du faget kommer til å handle om? Hva gleder du deg til å lære om i år?"* |
| **36 - 39** | **Kapittel 1. Hvordan samfunnet lager mennesker som deg.**  "Det var da som svarte svingende" av Harald Eia, side 24-27  "Formet av samfunnet", side 28-31  "Hvem er du, og hvilken rolle spiller du?", side 32-35  "En verden av regler", side 44-47  "Kampen for menneskerettighetene", side 152-155 | Elevene skal:   * gjøre greie for sosialisering og drøfte hvordan identiteten og selvfølelsen til ungdom blir påvirket gjennom sosialisering * reflektere over utfordringer i forbindelse med grensesetting og drøfte ulike verdier, normer og lover som gjelder kjønn, seksualitet og kropp * utforske hvordan interesser og ideologisk ståsted påvirker våre argumenter og valg av kilder, og reflektere over hvordan det gir seg utslag i forskjellige meninger | **Oppgavebank**, side 48 – 49 og side 158 - 159  **Tv-serier og dokumentarer:**  "Jævla homo" (2017)  "Mann uten penis" (2013)  "Rådebank" (2020)  "Nudes" (2019)  "Natt til lørdag" (2019)  "Jakten på Norge: Familien" (2014)  **Kurs**:  "Å bruke fagbegreper", side 222  "Å bruke kilder", side 224 – 226  "Å lykkes med fagsamtalen", side 229 – 231  "Å lage en god problemstilling", side 227 |
| **40** | Høstferie (ukenummer varierer fra skole til skole – flytt rad etter ønske) | | |
| **41 - 43** | **Kapittel 1. Hvordan samfunnet lager mennesker som deg.**  "Hvem er du, og hvilken rolle spiller du?", side 32-33  "Kultur og flerkultur", side 36-39  "Samisk kultur og identitet", side 42-53  "Kampen for menneskerettighetene", side 154-155 | Elevene skal lære å:   * reflekter over likheter og ulikheter i kulturuttrykk, identitet og levesett innenfor og mellom majoritet og minoritet i Norge og Sápmi/Sábme/Sáepmie * gjøre greie for sosialisering og drøfte hvordan identiteten og selvfølelsen til ungdom blir påvirker gjennom sosialisering * vurdere årsaker til og tiltak som kan forebygge rasisme, diskriminering og hatefulle ytringer, og drøfte grensene for ytringsfriheten | **Oppgavebank**, side 48 -49  Spille **Pilotspillet** for å repetere fagbegreper og fagkunnskap.  Øv på å drøfte med **dialogduk.**  **Tv-serier og dokumentarer:**  "Faten tar praten: Hijab" (2017)  "På bortebane – arrangerte ekteskap" (s2e2, 2016)  "Vet søringene så lite? 4 Myter om samer" (2019)  *"Grisen" (2008)*  **Kurs:**  "Å skrive en fagartikkel", side 214-215  "Å drøfte i samfunnskunnskap", side 216 – 219  "Å bruke kilder", side 224-226  "Å lage en god problemstilling", side 227  *Tips til tverrfaglig samarbeid:*  *Norsk og engelsk har kompetansemål som omhandler kultur og urbefolkning. Vet du hva slags fagstoff og tekster de jobber med kan du bruke det i din undervisning, og visa versa.*  *Tips til større samarbeid er å la elevene skrive fagartikkel som kan vurderes i både norsk og samfunnsfag.* |
| **44 - 45** | **Kapittel 2. Forbrytelse og straff**  "Uskyldig til det motsatte er bevist" av Geir Lippestad, side 50-53  "Kriminalitet", side 54-57  "Straff og forsoning", side 58 – 61  "Kultur og flerkultur", side 36 og 37 | Elevene skal lære å:   * innhente informasjon om forskjellige former for sosial ulikhet i Norge og drøfte sammenhengen mellom ulikhet og utenforskap * utforske og beskrive hvordan organiseringen av samfunnet og arbeidslivet i Norge har endret seg, og drøfte hvordan den nordiske samfunnsmodellen møter utfordringer enkeltpersoner og samfunnet står overfor * vurder hvordan utøving av makt påvirker enkeltpersoner og samfunn * reflekter over hva det innebærer å være medborger, og sammenligne hvordan politiske system er organisert i forskjellige land og områder | **Oppgavebank**, side 62-63  **Tv-serier og dokumentarer:**  "Innafor: Min onkel – torpedoen" (2019)  "På bortebane: Dødsstraff" (s1e1, 2014)  "Helene sjekker inn: fengsel" (2016)  "18" (2019)  "Black mirror: Whtie Bear» (2013)  **Kurs**:  "Å bruke fagbegrepet", side 222  "Å bruke søkemotorer", side 228  "Å bruke kilder", side 224 - 226 |
| **46 - 48** | **Kapittel 3. Arbeid og økonomi – å stå på egne bein**  "Arbeidsmarkedet", side 68-71  "Hvordan fungerer arbeidslivet?", side 72-75  "Utenfor eller innenfor arbeidslivet", side 76-79 | Elevene skal lære å:   * drøfte sammenhengen mellom økonomisk vekst, levestandard og livskvalitet i et globalt og bærekraftig perspektiv * utforske og drøfte hvordan næringsgrunnlag, innovasjon og teknologi former og påvirker arbeidsliv og lokalsamfunn i Norge * utforske og beskrive hvordan organiseringen av samfunnet og arbeidslivet i Norge har endret seg, og drøfte hvordan den nordiske samfunnsmodellen møter utfordringer enkeltpersoner og samfunnet står overfor | **Oppgavebank**, side 88-89  Lytt til **Pilotrådet**.  Øv på å drøfte med **dialogduk**.  **Tv-serier og dokumentarer:**  "Sånn er Norge: rik og lik" (2020)  "Teknologiens mørke sider" (e1 og e2, 2016)  **Kurs**: "Å gjennomføre et større skriftlig eller muntlig prosjekt", side 210-213  "Å bruke fagbegreper", side 222  *NHO besøkssenter har gode og interaktive undervisningstilbud.* |
| **49 - 51** | **Kapittel 3. Arbeid og økonomi – å stå på egne bein**  "Ta pengepraten", side 64 -67  "Når staten tar vare på deg", side 80-83  "Dine penger – din økonomi", side 84-87  **Kapittel 4. Kampen for en bærekraftig verden**  "Bærekraftig forbruk", side 102-105 | Elevene skal lære å:   * utforske og beskrive hvordan organiseringen av samfunnet og arbeidslivet i Norge har endret seg, og drøfte hvordan den nordiske samfunnsmodellen møter utfordringer enkeltpersoner og samfunnet står overfor * drøfte sammenhengen mellom økonomisk vekst, levestandard og livskvalitet i et globalt og bærekraftig perspektiv * drøfte hvordan personlig økonomi, kommersiell påvirkning og forbruk påvirker enkeltpersoner, grupper og samfunnet | **Oppgavebank**, side 88-89 og side 106-107  Øve på å drøfte med **Dialogduk**.  Lytt til **Pilotrådet**.  **Tv-serier og dokumentarer:**  "Kva er borgarlønn" (2017)  "Sånn er Norge: Forsikringsselskapstrikset" (2020)  "Oljebarna: Penger" (2014)  "Teenage boss" (2018)  **Kurs:**  "Å drøfte i samfunnskunnskap", side 216-219  "Å lage en god problemstilling", side 227 |
| **52** | Juleferie | | |
| **1 - 3** | **Kapittel 5. Ingen slipper unna politikken**  "Vi er en stusselig gjeng" av Are Kalvø, side 109-111  "Demokrati eller diktatur", side 112-113  "Det sårbare demokratiet", side 114-117  "Hva truer demokratiet?", side 134-137 | Elevene skal lære å:   * reflektere over hva det innebærer å være en medborger, og sammenligne hvordan politiske system er organisert i forskjellige land og område * vurdere hvordan utøving av makt påvirker enkeltpersoner og samfunn | **Oppgavebank**, side 138-139  Lytt til **Pilotrådet**.  Øv på å drøfte med **Dialogduk.**  **Tv-serier og dokumentarer:**  "Verdens Rikeste Land i Kasakhstan" (2014)  **Kurs**:  "Å skrive en fagartikkel", side 214-215  "Å drøfte i samfunnskunnskap", side 216-219  "Å bruke fagbegreper", side 222  "Å bruke kilder", side 224  "Å lage en god problemstilling", side 227 |
| **4 - 5** | **Kapittel 5. Ingen slipper unna politikken**  "Maktfordeling og parlamentarisme i Norge", side 118-121  "Hvordan løser vi alle fellesoppgavene?", side 122-1265 | Elevene skal lære å:   * reflektere over hva det innebærer å være en medborger, og sammenligne hvordan politiske system er organisert i forskjellige land og område * vurdere hvordan utøving av makt påvirker enkeltpersoner og samfunn | **Oppgavebank**, side 138-139  Lytt til **Pilotrådet.**  **Tv-serier og dokumentarer:**  Undervisningsfilmer fra Stortinget (2014)  **Kurs**:  "Å bruke fagbegreper", side 222  "Å drøfte i samfunnskunnskap", side 216-219  *Stortinget tilbyr omvisning og undervisning. Det er lurt å være tidlig ute med bestilling besøk til Minitinget.*  *Du kan også bestille* ***Stortingsspillet*** *som brettspill.* |
| **6 - 7** | **Kapittel 5. Ingen slipper unna politikken**  "Partier og ideologier", side 126-129  "Deltagelse og påvirkningskanaler", side 130-133 | Elevene skal lære å:   * reflektere over hva det innebærer å være en medborger, og sammenligne hvordan politiske system er organisert i forskjellige land og område * utforske hvordan interesser og ideologisk ståsted påvirker våre argumenter og valg av kilder, og reflektere over hvordan det gir seg utslag i forskjellige meninger * vurdere hvordan utøving av makt påvirker enkeltpersoner og samfunn | **Oppgavebank**, side 138-139  Øv på å se ulike perspektiv med **Pilot Personas**.  Øv på å drøfte med **Dialogduk.**  Oppsummer med **Pilotspillet**  **Tv-serier og dokumentarer:**  "Einig?" (2019)  "Leo tar valget" (2013)  "Faten tar valget" (2017)  "VGTV: Ser du hva de stemmer?" (2019)  **Kurs**:  "Å holde en muntlig presentasjon", side 220  "Å bruke søkemotorer", side 228  "Å bruke kilder", side 224-226 |
| **8/9** | Vinterferie (ukenummer varierer fra skole til skole – flytt rad etter ønske) | | |
| **9 - 10** | **Kapittel 8. Det internasjonale samfunnet**  "Alt som er igjen, er ødeleggelse" av Kristin Solberg, side 178-183  "Samhandling og samarbeid", 184-189  "Internasjonal makt", side 198-201  "Norge i verden", side 202-205 | Elevene skal lære å:   * vurdere hvordan utøving av makt påvirker enkeltpersoner og samfunn * reflektere over hva det innebærer å være medborger, og sammenligne hvordan politiske system er organisert i forskjellige land og område * utforske hvordan interesser og ideologisk ståsted påvirker våre argumenter og valg av kilder, og reflektere over hvordan det gir seg utslag i forskjellige meninger | **Oppgavebank**, side 206-207  Øv på å drøfte med **Dialogduk*.***  **Tv-serier og dokumentarer:**  "Lille Norge og stormaktene" (2018)  **Kurs**:  "Å drøfte i samfunnskunnskap", side 216-219  "Å bruke fagbegreper", side 222  "Å lykkes med fagsamtalen", side 229 – 231  *Handelssspillet kan gjennomføres med flere klasser samlet. Se FN-sambandet for regler.* |
| **11 - 12** | **Kapittel 8.**  "Krig og fred"; side 190-193  "Terror", side 194-197 | Elevene skal lære å:   * utforske hvordan interesser og ideologisk ståsted påvirker våre argumenter og valg av kilder, og reflektere over hvordan det gir seg utslag i forskjellige meninger * vurdere årsaker til og tiltak som kan forebygge rasisme, diskriminering og hatefulle ytringer, og drøfte grensene for ytringsfrihet * vurdere hvordan utøving av makt påvirker enkeltpersoner og samfunn * utforske en utfordring eller en konflikt på lokalt, nasjonalt eller globalt nivå og drøfte hvordan utfordringen eller konflikten påvirker forskjellige grupper | **Oppgavebank**, side 206-207  **Tv-serier og dokumentarer:**  "I møte med fienden" (2018)  "Ekkokammeret" (2016)  "Kalifat" (2020)  **Kurs**:  "Å holde en muntlig presentasjon, side 220-221  "Å bruke fagbegreper", side 222  "Å bruke kilder", side 224-226  *Her kan elevene velge en egen konflikt eller terrorhendelse som de undersøker og presenterer.* |
| **13** | Påskeferie (ukenummer varierer fra år til år – flytt rad etter ønske) | | |
| **14 - 16** | **Kapittel 6. Alle mennesker har rett til**  "Menneskerettigheter – til hverdags eller fest?" av Anine Kierulf, side 140-143  "Menneskerettigheter", side 144-147  "Fra idé til system – utviklingen av menneskerettighetene", side 148-151  "Kampen for menneskerettighetene", side 152-157 | Elevene skal lære å:   * gjøre greie for grunnlaget for menneskerettighetene og utforske og gi eksempel på brudd på menneskerettighetene nasjonalt og globalt * utforske en utfordring eller en konflikt på lokalt, nasjonalt eller globalt nivå og drøfte hvordan utfordringen eller konflikten påvirker forskjellige grupper * drøfte sammenhengen mellom økonomisk vekst, levestandard og livskvalitet i et globalt og bærekraftig perspektiv | **Oppgavebank**, side 158-159  Øv på å drøfte med **Dialogduk.**  Lytt til **Pilotrådet.**  **Tv-serier og dokumentarer:**  **Kurs**:  "Å drøfte i samfunnskunnskap", side 216-219  "Å bruke kilder", side 224-226 |
| **17 - 19** | **Kapittel 4. Kampen for en bærekraftig verden**  "Kan en 15-åring endre verden?" av Astrid T. Sinnes, side 90-93  "FNs bærekraftsmål", side 94-97  "Ressurspolitikk", side 98-101  "Bærekraftig forbruk", side 102 - 105 | Elevene skal lære å:   * utforske en utfordring eller en konflikt på lokalt, nasjonalt eller globalt nivå og drøfte hvordan utfordringen eller konflikten påvirker forskjellige grupper * gjøre greie for grunnlaget for menneskerettighetene og utforske og gi eksempel på brudd på * vurdere hvordan utøvelse av makt påvirker enkeltpersoner og samfunn * utforske hvordan næringsgrunnlag, innovasjon og teknologi former og påvirker arbeidsliv og lokalsamfunn i Norge | **Oppgavebank**, side 106-107  Lytt til **Pilotrådet**.  Øv på å drøfte med **Dialogduk.**  Øv på å se ulike perspektiv med **Pilotpersonas**.  **Tv-serier og dokumentarer:**  "The story of stuff"(2009)  "Sweat shop"(2014)  "Live redder verden litt" (2016)  "Folkeopplysningen: Klimakrisa" (2018)  "Grenseløs: klimaarven" (2019)  "P3-dokumentar: Skyldig, jeg" (2019)  **Kurs**:  "Å holde en muntlig presentasjon, side 220-221  "Å gjennomføre et større skriftlig eller muntlig prosjekt", side 210-213  "Å lykkes med fagsamtalen", side 229 – 231  *Tverrfaglig samarbeid: Her kan man ha tverrfaglig samarbeid med naturfag, geografi og/eller norsk. Se forslag i s****kolestudio****.* |
| **20 - 22** | **Kapittel 7. Det digitale samfunnet**  "Jeg er en cyborg!" av Eirik Nordman Hansen, side 160-163  "Verden 2.0.", side 164-167  "Vi bryr oss om ditt personvern!", side 168-171  "På internett er alt lov!", side 171-175 | Elevene skal lære å:   * reflektere over egne digitale spor, utforske hvem som har tilgang til sporene, og drøfte hvordan data og personopplysninger kan brukes eller misbrukes. * gjøre greie for grunnlaget for menneskerettighetene og utforske og gi eksempel på brudd på menneskerettighetene nasjonalt og globalt * gjøre greie for sosialisering og drøfte hvordan identiteten og selvfølelsen til ungdom blir påvirker gjennom sosialisering * reflekter over utfordringer i forbindelse med grensesetting og drøfte ulike verdier, normer og lover som gjelder kjønn, seksualitet og kropp | **Oppgavebank**, side 176-177  Lytt til **Pilotrådet**.  Øv på å drøfte med **Dialogduk.**  Oppsummer med **Pilotspillet.**  **Tv-serier og dokumentarer:**  "Grenseløs: Digitalt diktatur" (2019)  "Black Mirror: Arkangel" (2017)  "Black Mirror: Tje entire history of you" (2011)  "Black Mirror: Nosedive" (2016)  **Kurs**:  "Å skrive en fagartikkel", side 214-215  "Å drøfte i samfunnskunnskap", side 216-219  "Å bruke kilder", side 224-226  "Å lage en god problemstilling", side 227- |
| **23 -24** | **Del 4. Klar for eksamen?**  "Klar for eksamen?", side 234 – 235  "Hvordan lykkes på eksamen", side 236 – 237  "Sensorenes eksamenstips", side 238  "Eksamensoppgaver", side 239  "Hvordan angriper du en eksamensoppgave?", side 240 | Elevene skal kunne:   * argumentere for egne og andres meninger og verdier * utforske dagsaktuelle tema eller debatter ved å bruke samfunnsfaglige metoder, kilder og digitale ressurser | Oppsummering med **Pilotspillet.**  Øv på drøfting med **Dialogduk.**  Elevene lager egne **podcast** om "Eksamensoppgaver" på side 239  **Kurs**:  "Å holde en muntlig presentasjon", side 220 – 221  "Å bruke fagbegreper", side 222 – 223  "Å lykkes med fagsamtalen", side 229-231  "Å lage en god problemstilling", side 227 |