

## Til læreren

Denne fagdagen består av et undervisningsopplegg som kan være med på å gi grunnlag for halvårsvurdering i engelskfaget på 9.trinn. Arbeidet kan organiseres over flere engelsktimer i løpet av en uke, eller det kan gjennomføres i løpet av en skoledag. Prosessen fungerer best dersom elevene får god tid til å forberede seg på tema og tekster.

Fagdagen tar utgangspunkt i tekster hentet fra *Enter 9*. I tillegg vil flere kapitler fra ressursboka *Enter Basic Skills* være nyttig underveis i arbeidet. Elever som bruker den forenklede boka *Enter 9 Read and Write*, vil også kunne gjennomføre dette opplegget, men da med redusert tekstomfang i forberedelsesdelen.

Elevene får vist skriftlig kompetanse, og opplegget sørger for at elevene arbeider med flere hovedområder og kompetansemål i faget. Opplegget sikrer også at elevene blir vurdert ut fra det de har jobbet med i engelskfaget. De skal bruke kjent kunnskap og opparbeidede ferdigheter til å vise sin kompetanse.

### Proessorientert skrivning

Målet med skrivedagen er at hver elev skal produsere en skriftlig tekst hvor de viser at de kan bruke et bilde som inspirasjon til å planlegge og skrive en strukturert fortelling. Elevene får mulighet til å diskutere oppgaveformulering og luften ideer tidlig på dagen, og til å gi og motta tilbakemelding på tekster underveis i skriveprosessen.

### Forberedelser

- Forbered trygge grupper av tre til fire elever for å legge til rette for responsgrupper underveis i skrivingen.
- Planlegg digital innlevering og organisering.
- Velg ut tekster fra listen med forslag i forberedelsesmaterialet. Tilpass antall tekster til elevgruppen din.
- Kopier forberedelsesark og oppgaveark.
- Legg til rette for praktisk gjennomføring i aktuelle undervisningsrom.

## Plan for opplegget

Fase 1 – Forberedelse til English writing day	Total varighet 60 – 120 min
<p>Del ut forberedelsesarket til elevene. La elevene arbeide med tekstene og samtale om temaene. Klargjør hva som menes med ordene <i>setting</i>, <i>plot</i> og <i>creative writing</i>.</p> <p>Aktuelle arbeidsmåter:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Think, pair, share</i> om temaene etter lesing</li> <li>• <i>Mind map</i> om tekstene</li> <li>• Lesesirkler</li> </ul>	
Fase 2 – English writing day. Planlegge skrivning	Total varighet 60 min
<p>Elevene får utdelt den skriftlig oppgaven og planlegger individuelt. Bruk planleggingsverktøyet på side 101 i <i>Basic Skills</i>.</p>	30 min
<p>Elevene møtes i responsgruppene og snakker om hvordan de har planlagt å løse skriveoppgaven.</p>	30 min
Fase 3 – English writing day. Skrivning	Total varighet 90 min eller mer
<p>Elevene skriver tekst ut fra oppgaven og ut fra ideene de har fått i responsgruppen.</p> <p>Skrivingen kan med fordel være prosessorientert med <i>read-around-groups</i> underveis i skrivningen. Samskriving kan også være et alternativ.</p>	
<p>Teksten leveres til lærer digitalt eller på papir etter at elevene har sjekket sitt arbeid ved hjelp av <i>Checklist for good writers</i> side 100 i <i>Basic Skills</i>.</p>	10 min
Fase 4 – Vurdering for læring etter English writing day	
<p>Vurdering av elevenes skriftlige arbeid med fokus på gode framovermeldinger. Elevens refleksjoner rundt egen skrivning kan danne utgangspunkt både for skriftlig vurdering, og også for en muntlig fagsamtale om skrivningen. Gi gjerne elevene mulighet til å forbedre teksten sin og levere den på nytt før endelig karakter fastsettes.</p>	