| TIDSROM | LÆRINGSRESSURS KONTEKST BASISMED HENVISNINGER TIL TIPS I LÆRERENS BOK | KJERNEELEMENTER | KM | TVERRFAGLIGE TEMA + EV. SAMARBEIDS-FAG |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| UKE 34TEMA: Fra 8.-9. | Hva tar vi med oss fra i fjor? Mål for året, forventninger, relevans og norsk – se Elevenes kjerneelementer. | Tekst i kontekst |  | Folkehelse og livsmestring |
| UKE 35-43TEMA: Engasjement og debatt | REPETISJON 3.1 (LB s. 42-43), 5.2 (LB s. 66-67) og 7,1(LB s. 84-85) 3.3: Vær kritisk (LB, s. 44-45)Kap.1: *Tale til COP24* (LB s. 30) *Eg har ein draum* (LB s. 37)5.4: Argumenterende tekster (LB, s. 70-71)Kap. 2, innfallsvinkel: Å reflektere, Sjanger – hva passer når?Oppdrag: Aksjon unge stemmer (LB s. 131-133)7.3: Sammensatte tekster, flere uttrykk satt sammen (LB s. 88-89)Oppslag: Å skape tekster – en kreativ prosess, sjangeroversikt | Kritisk tilnærming til tekst Tekst i kontekstMuntlig og skriftlig kommunikasjon og tekstskaping | 3, 5, 6, 7, 9, 10, 11, 13, 14 | Demokrati og medborgerskapFolkehelse og livsmestring Bærekraftig utviklingSamfunnsfag |
| UKE 44-51TEMA: Språk og identitet | REPETISJON: 8.1-8.2 6.3: Det flerspråklige Norge (LB s. 78-79)8.4: Nynorsk (Bokmål\*) – verb (LB s. 98-99)6.4: Nabospråk (LB s. 80-81)LESE ROMANER/BØKER PÅ SIDEMÅLET Kap. 2, innfallsvinkel: Dypdykk i tekster*Repetisjon og oppsummeringer* | Språk og mangfoldSpråket som system og mulighet | 1, 2, 4, 5, 9, 16 | Folkehelse og livsmestring Bærekraftig utvikling |
| UKE 1-7/8 TEMA: Poesi – hjertets språk/poesi og pasjon | 4.5: Poesi – hjertets språk (LB s. 54-55)Kap.1: *Påfugl* (LB s. 29) Kap. 2, innfallsvinkel: Fagsamtale om teksterOppdrag: Poesi og pasjon (LB s. 109-111)7.2: Språk og virkemidler (LB s. 86-87)Oppslag: Å skape tekster – en kreativ prosess og Framføringer og presentasjoner | Tekst i kontekstMuntlig kommunikasjon Språket som system og mulighet | 1, 2, 5, 6, 10, 13, 14 | Folkehelse og livsmestring Demokrati og medborgerskapSamfunnsfag22. juliKunst og håndverkMusikk |
| UKE 9/10-15 TEMA:Språkets makt | REPETISJON: 3.1, 3.2, 7.1, 7.3Kap.1: *Kofte* (LB s. 32)Oppdrag: Stopp hatprat (LB s. 125-127)3.2: Språk og påvirkning (LB, s. 44-45)Kap. 2, innfallsvinkel: Tekst og hensikt | Kritisk tilnærming til tekst Muntlig kommunikasjon og skriftlig tekstskaping | 1, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 12, 16 | Demokrati og medborgerskapFolkehelse og livsmestring Bærekraftig utvikling KrleSamfunnsfag |
| UKE 15-23TEMA: Skap historier! | REPETISJON: 5.4: AIDA-MODELLEN (LB, s. 70-71), 7.2, 4.2 Fortellinger, ideer, synsvinkel og tid (LB s. 52-53)Oppdrag: Grønn gullfisk (LB s. 119-121) (REPETISJON 3.1, 5.4, 7.3)Kap.1: *Reklamer* (LB s. 31)Oppslag: Å skape tekster – en kreativ prosess og Framføringer og presentasjoner | Kritisk tilnærming til tekst Muntlig kommunikasjon og skriftlig tekstskaping | 1, 2, 6, 7, 8, 9, 10, 13, 14 | Bærekraftig utvikling Folkehelse og livsmestring Mat og helseSamfunnsfagKrle |
| UKE 23-24  | Repetisjon og oppsummeringer (Hvordan har året vært? Råd og tips til seg selv som tas fram igjen over sommerferien. For eksempel metoder man vil jobbe videre med osv.) |  |  |  |
| ANDRE FORSLAG | Oppdrag: Lesekondis – tren hjertet og hjernen LB s.115-117) er mulig å gjennomføre på hvert trinn. Oppslag: Hele oppslagsdelen kan brukes parallelt gjennom året: * Lesemåter og lesestrategier
* Å skape tekster – en kreativ prosess
* Sjangeroversikt
* Formelle tekster – CV og søknader
* Framføringer og presentasjoner
* Rettskriving og tegnsetting
 |  |  |  |

LB = *Kontekst Lærerens bok*

KM = Kompetansemål

\*= Kursene 8.3 og 8.4 er på bokmål i nynorskutgaven av *Kontekst Basis*